

Bod č.

Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja

Materiál na rokovanie Zastupiteľstva
Bratislavského samosprávneho kraja

13. decembra 2019

Návrh

**na vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej regionálnej
dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu doplnenia
chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť audiovizie**

Materiál predkladá:

Mgr. Juraj Droba, MBA, MA
predseda
Bratislavského samosprávneho kraja

Materiál obsahuje:

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodová správa
3. Návrh na vymenovanie členov
4. Stanoviská komisií

Zodpovední:

Ing. Patrícia Mešťan, MA
riaditeľka
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

Ing. Agáta Mikulová
riaditeľka Odboru cestovného ruchu a kultúry
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

Spracovatelia:

Bc. Tereza Langerová
vedúca oddelenia kultúry

Mgr. Katarína Formánková
referentka oddelenia kultúry

Bratislava
december 2019

N á v r h u z n e s e n i a

UZNESENIE č. /2019

zo dňa 13. 12. 2019

Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja po prerokovaní materiálu

A s c h v a ľ u j e

návrh na vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej regionálnej dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu doplnenia chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť audiovizie.

B u k l a d á

riaditeľke Úradu Bratislavského samosprávneho kraja:

B.1 zabezpečiť vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej regionálnej dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu doplnenia chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť audiovizie predsedom Bratislavského samosprávneho kraja.

Termín: 31.01. 2020

B.2 zapracovať do návrhu rozpočtu Bratislavského samosprávneho kraja na rok 2020 finančné prostriedky na zabezpečenie odmien členom Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej regionálnej dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020.

Termín: 13. 12. 2019

D ô v o d o v á s p r á v a

Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja uznesením č. 64/2018 zo dňa 21.09.2018 schválilo Všeobecne záväzné nariadenie BSK č. 5/2018 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Bratislavského samosprávneho kraja. Podľa § 3 písm. e) spomínaného VZN môže Bratislavský samosprávny kraj poskytovať dotácie z rozpočtu prostredníctvom dotačných schém, ktoré sú vo VZN definované ako podprogramy dotačného programu BSK. Predmetné podprogramy sú vytvárané pre strategické oblasti podpory verejného života BSK a podliehajú samostatnému mechanizmu a podmienkam poskytovania.

Podľa § 10 odseku 2 schváleného VZN žiadosti o poskytnutie dotácie, ktoré spĺňajú všetky formálne náležitosti podľa § 6 a § 7, posudzuje príslušná hodnotiaci komisia. V súlade s odsekom 2.2 písm. a) príslušného paragrafu členov odborných hodnotiacich komisií navrhuje predseda BSK. Návrh na vymenovanie členov odborných hodnotiacich komisií je následne predložený Zastupiteľstvu BSK na schválenie. Po schválení návrhu menuje predseda BSK odbornú hodnotiacu komisiu spravidla na obdobie dvoch rokov. Vzhľadom na aktuálne otvárané oblasti podpory pre rok 2020 a pre predčasné ukončenie činnosti hodnotiteľa pre oblasť divadla, je nevyhnutné zabezpečiť nových odborných hodnotiteľov pre relevantné oblasti iba na rok 2020.

Po skončení platnosti menovacích dekrétov odbornej hodnotiacej komisie bude opätovne zabezpečené odborné hodnotenie na ďalšie dva roky.

Podľa § 10 odseku 2.2. písm. c) členovia odborných hodnotiacich komisií musia byť odborníkmi s praxou v posudzovaní projektov v relevantných inštitúciách vo vzťahu k posudzovanej oblasti a nesmú byť poslancami BSK.

V zmysle vyššie uvedeného predkladáme Zastupiteľstvu BSK návrh na vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie pre Bratislavskú regionálnu dotačnú schému na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu doplnenia chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť audiovizie.

NÁVRH

**na vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej
regionálnej dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu
doplnenia chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť
audiovizie**

Bratislava
december 2019

Bratislavská regionálna dotačná schéma na podporu kultúry 2020

NÁVRH NOVÝCH ČLENOV HODNOTIAČEJ KOMISIE

Oblasť podpory	Hodnotitelia
Podpora divadla a tanca	Martina Mašlárová
Podpora audiovizuálneho umenia	Róbert Kirchhoff Andrej Zmeček

Krátke profily hodnotiteľov

Martina Mašlárová

Divadelná kritička, redaktorka a vysokoškolská pedagogička. Vyštudovala divadelné štúdiá na VŠMU, kde v súčasnosti dokončuje doktorandské štúdium. Vyučuje viaceré odborné predmety na VŠMU, vykonáva funkciu tajomníčky katedry a študijnej poradkyne. Aktívne sa podieľa na manažmente kultúrneho spolku a zároveň sa podieľa na odbornej redakcii a korekcii odborných článkov časopisu *kød* (konkrétne o divadle). Pravidelne publikuje odborné články, preklady, organizuje a dramaturgicky spolupracuje pri tvorbe festivalov, inscenácií a je pozývaná ako odborná porotkyňa rôznych divadelných festivalov a prehliadok profesionálneho a neprofesionálneho divadla.

Róbert Kichhoff

Režisér a producent. Vyštudoval dokumentárnu tvorbu, réžiu a dramaturgiu VŠMU. Nakrútil a produkoval množstvo televíznych filmov, TV cyklov a filmov do kinodistribúcie, ktoré získali ocenenia doma aj v zahraničí. Jeho práce sa už roky premietajú vo významných kultúrnych inštitúciách naprieč Spojenými štátmi americkými. Produkoval a koprodukoval viaceré slovenské a české dokumentárne filmy posledného desaťročia, ktoré získali ocenenia napr. na festivale v Cannes či cenu Višegrádskeho fondu. Je členom Európskej filmovej akadémie a momentálne pôsobí ako pedagóg na VŠMU, kde okrem výučby aj vedie ateliér.

Andrej Zmeček

Organizátor, tvorca a producent v oblasti elektronických médií aj reklamy, tiež vydavateľ a prekladateľ. Spolupracoval v oblasti experimentálnej a elektroakustickej hudby a rozhlasovej drámy. Za tvorivú činnosť bol ocenený výročnou cenou Literárneho fondu. Pripravoval viacero dokumentárnych a umeleckých projektov pre Slovenskú televíziu. Ako art-director režíroval, zvukovo a hudobne produkoval množstvo televíznych a rozhlasových reklamných spotov i hudobných programov. Viacero rokov pôsobil ako hodnotiteľ v odborných komisiách Audiovizuálneho fondu. Reprezentoval SR v profesionálnych audiovizuálnych, mediálnych a kultúrnych inštitúciách, výboroch i pracovných skupinách Európskej vysielacej únie, Rady Európy a Európskej komisie. Je editorom a hlavným autorom koncepcie stratégie Štátnej kultúrnej politiky SR, spoluzakladateľom a prezidentom Mediálneho inštitútu na Slovensku.

Stanoviská komisií Zastupiteľstva BSK

Bod : „Návrh na vymenovanie členov Odbornej hodnotiacej komisie Bratislavskej regionálnej dotačnej schémy na podporu kultúry na rok 2020 z dôvodu doplnenia chýbajúcich členov hodnotiacej komisie pre oblasť divadla a oblasť audiovizie.“

Názov komisie	Stanovisko komisie k návrhu materiálu	Hlasovanie		Akceptované / Neakceptované	Zpracované / Nezpracované
Finančná komisia	Finančná komisia odporúča Zastupiteľstvu BSK prerokovať predložený materiál a schváliť v predloženej podobe.	Prítomní Za Proti Zdržal Nehlasoval:	7 7 0 0 0		
Kultúrna komisia	Komisia berie predložený materiál na vedomie a odporúča ho prerokovať na zastupiteľstve BSK.	Prítomní Za Proti Zdržal Nehlasoval:	6 5 0 0 1		

V stĺpci **zpracované / nezpracované pripomienky** uviesť či boli / neboli zapracované, ak nie, uviesť dôvod.